

VISEU CULTURA
Programa Municipal de Apoios
ANIMAR 2019
DECISÃO FINAL

REUNIÃO DE CÂMARA DE 21.FEVEREIRO.2019

(Nos termos do disposto nos pontos 6 do artigo 15º, das Normas do Programa Municipal de Apoios - Viseu Cultura)

| N.º ENTRADA | ENTIDADE | NIF | PROJETO | CRITÉRIOS DE APECIAÇÃO, COM ESPECIFICAÇÃO DOS RESPECTIVOS FATORES | | | | | | PREVISÃO ORÇAMENTAL | ENVELOPE FINANCEIRO | | | | NATUREZA-ÁREA | DECISÃO FINAL | | | | | |
|---|--|-------------|--|---|---|---|---|---|----------|---------------------|--|--------------|-------------|-------------|--|---------------------------|------------------|---|-----------------------------|---|--|
| | | | | QUALIDADE E DIFERENCIAÇÃO DA PROPOSTA ARTÍSTICA (40%) | | ADEQUAÇÃO CURRICULAR AO PROJETO (20%) | | SUSTENTABILIDADE ECONÓMICO-FINANCEIRA (20%) | | | RELEVÂNCIA DOS EQUIPAMENTOS E LOCAIS NA ESTRATÉGIA MUNICIPAL (20%) | ANUAL | | BIENAL 2019 | | PONTUAÇÃO | APOIO FINANCEIRO | APOIO NÃO FINANCEIRO (nos termos e para os efeitos do previsto no artigo 7º, do Capítulo III, das Normas do programa Municipal de Apoios - Viseu Cultura) Até 25% | RECOMENDAÇÕES / OBSERVAÇÕES | | |
| | | | | Qualidade e relevância artística do projeto avaliadas pela consistência e/ou inovação, originalidade e coerência com a agenda cultural do Município (25%) | Alcance e visibilidade aferidos pela diversidade de públicos-alvo e condições de acessibilidade, pela estimativa de adesão de participantes, espetadores e visitantes (15%) | Historial, mérito e relevância avaliados pela experiência profissional e cultural do promotor (10%) | Formação, qualificação e adequação dos recursos humanos afetos face à natureza do projeto (10%) | Viabilidade aferida pela coerência do orçamento face à dimensão do projeto e recursos humanos e materiais necessários, associada à captação de fontes de financiamento alternativas e parcerias estratégicas que permitam atingir o alcance de objetivos do projeto (20%) | 1ª OPÇÃO | | | 2ª OPÇÃO | 1ª OPÇÃO | 2ª OPÇÃO | | | | | | | |
| 1 | PROMINENTCHANCE - UNIPESSOAL LDA | 514 740 884 | PERCURSO DE ESCULTURA PÚBLICA E INTERVENÇÃO EM VISEU | | | | | | | 59 000,00 € | 50 000,00 € | | | 50 000,00 € | | Artes Urbanas | | 50 000,00 € | 12 500,00 € | Projeto com apoio bienal 2018 / 2019 | |
| 5 | TEATRO DA CIDADE - ASSOCIAÇÃO CULTURAL | 514 583 789 | CRETA - LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO TEATRAL | 17 | 16 | 16 | 18 | 12 | 16 | 138 000,00 € | 100 000,00 € | 50 000,00 € | | | | Teatro | 78% | 50 000,00 € | 12 500,00 € | | |
| TOTAL PREVISÃO ORÇAMENTAL PROJETOS | | | | | | | | | | 197 000,00 € | | | | | TOTAL APOIO FINANCEIRO DOS PROJETOS ELEGÍVEIS, NA LINHA DE APOIO "ANIMAR" | | | | 100 000,00 € | 25 000,00 € | |
| 10 | FRANCISCO JOSÉ CARVALHO AFOONSO (NEW HAND LAB) | 160 003 563 | SON(H)IOS FORA DE SÍTIO | 14 | 12 | 16 | 18 | 12 | 15 | 60 491,00 € | 50 000,00 € | | | | | Cruzamentos Disciplinares | 71% | | | A Comissão de Avaliação deliberou, por unanimidade, que as alegações apresentadas, em sede de audiência prévia, não consubstanciam matéria que permita alterar a valoração anteriormente atribuída à candidatura. | |
| 11 | GOLDEN GATE, LDA. | 514 013 907 | VISEU EXTREME GAMING | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 75 000,00 € | 50 000,00 € | | | | | Artes Digitais | 60% | | | | |
| 12 | GOLDEN GATE, LDA. | 514 013 907 | FADO CONTEMPORÂNEO | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 64 000,00 € | 50 000,00 € | | | | | Música | 60% | | | | |
| 2 | CINE CLUBE DE VISEU | | EXIBIÇÃO ALTERNATIVA DE CINEMA EM VISEU - SALA DE CINEMA ÍCARO | | | | | | | 60 000,00 € | 50 000,00 € | | 50 000,00 € | | | Cinema | 0 | | | | |
| 3 | CENTRO CULTURAL DISTRIAL DE VISEU | | ANIMAR VISEU NO MIRITA | | | | | | | 60 000,00 € | 50 000,00 € | | | | | Cruzamentos Disciplinares | 0 | | | | |
| 4 | ZUNZUM - ASSOCIAÇÃO CULTURAL | | ALI, ALÉMI | | | | | | | 59 172,75 € | 50 000,00 € | 50 000,00 € | | | | Cruzamentos Disciplinares | 0 | | | | |
| 6 | TRAJETÓRIAS E NARRATIVAS | | NÓS E OS OUTROS TODOS JUNTOS: A CANÇÃO DE VISEU ADAPTAÇÃO | | | | | | | 100 000,00 € | | | | | | Artes Performativas | 0 | | | Em sede de audiência prévia do projeto de decisão indicou envelope financeiro para apoio de 100.000,00€, não observando a percentagem máxima do apoio face ao investimento global do projeto, contrariando o disposto na alínea a), de II), de G, do Aviso de Abertura de Candidaturas - Linha de Apoio Animar, situação que levou a Comissão de Avaliação a deliberar, por unanimidade, manter a decisão de não pontuar a candidatura. | |
| 7 | CLÁUDIA CRISTINA ASSUNÇÃO DE SOUSA | | LEITURAS NO BARRIO | | | | | | | 13 500,00 € | 50 000,00 € | 100 000,00 € | | | | Cruzamentos Disciplinares | 0 | | | | |
| 8 | CLÁUDIA CRISTINA ASSUNÇÃO DE SOUSA | | LEITURAS PARA A LIBERDADE | | | | | | | 14 050,00 € | 50 000,00 € | 100 000,00 € | | | | Cruzamentos Disciplinares | 0 | | | | |
| 9 | BERNARDO DIAS MENDES CALISTO (INSIGHT VISEU) | | D. MIGUEL DA SILVA - O PERFEITO CORTESÃO | | | | | | | 92 579,03 € | 100 000,00 € | | | | | Património | 0 | | | | |
| 13 | BERNARDO DIAS MENDES CALISTO (INSIGHT VISEU) | | ROTEIRO CIDADE DE VISEU | | | | | | | 96 644,18 € | 100 000,00 € | | | | | Património | 0 | | | | |