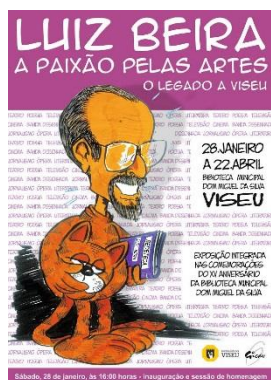


EXPOSIÇÕES

LUIZ BEIRA: A PAIXÃO PELAS ARTES - O LEGADO A VISEU

DE 28 JAN A 22 ABR 2017



Exposição em parceria com o GICAV.

Luiz Beira é um ilustre crítico e colecionador de Banda Desenhada.

O seu altruísmo levou-o a fazer uma doação a Viseu do seu enorme acervo sendo o Município de Viseu, através da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva, o fiel depositário criando a BDTECA LUIZ BEIRA.

Trata-se de uma das mais ricas BDTECAS do país, tendo ultrapassado já os 9300 documentos.

EXPOSIÇÃO COMEMORATIVA DOS 15 ANOS DA BIBLIOTECA MUNICIPAL D.MIGUEL DA SILVA

DE 6 DE MAI A 26 AGO 201



Exposição do valioso espólio de que a Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva é guardiã há 15 anos, depois de um percurso de 153 anos desde a constituição da Biblioteca Pública de Viseu, em 1863.

Destaca-se:

Virtuosa Benfeitoria, códice atribuído a D. Pedro e Frei João Verba, 1ª metade séc. XV

Forais Manuelinos de Viseu e Povolide, de 1513 e 1514, respetivamente

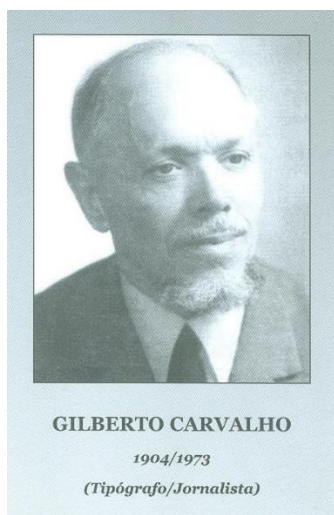
Documentos das Câmaras dos extintos concelhos do Barreiro, de Povolide e de Ranhados

Catecismo Pequeno de D. Diogo Ortiz, de 1504

Elucidario das palavras antigas, ou antiquadas ... [Texto manuscrito], de Fr. Joaquim de Santa Rosa de Viterbo

GILBERTO CARVALHO - AS LEITURAS DE UMA VIDA

DE 2 SET A 18 NOV 2017



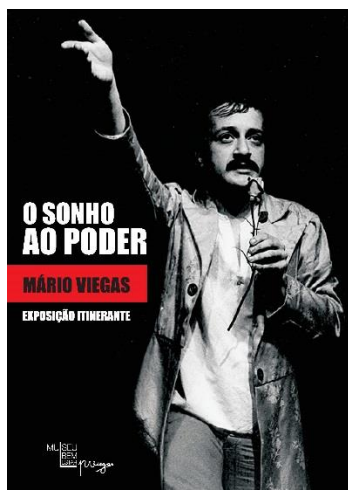
O beirão Gilberto Carvalho nascido em Viseu, a 30 de outubro de 1904, foi tipógrafo, jornalista, escritor e um amante dos livros.

Amigo íntimo de Aquilino Ribeiro, os livros que foram marcando a sua vida fizeram crescer a sua biblioteca pessoal, chegando aos 11 mil livros, doados ao Município de Viseu para integrarem a Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

Escreveu vários livros: “O Crime da Poça das Feiticeiras”, “Viseu no Tempo de Camilo e no Amor de Perdição”, “Aquilino Ribeiro - Pequenas Coisas num grande homem.

O SONHO AO PODER. MÁRIO VIEGAS

DE 25 NOV A 28 JAN 2018



Exposição interativa com conteúdos culturais e sociopolíticos sobre a vida e obra de Mário Viegas, revelando as diferentes facetas do homem, do ator e do recitador.

Promovida pelo LPV Museu do Bem Estar em parceria com o Museu Nacional do Teatro.

Inclui 52 placas sobre a vida e obra do autor, peças de teatro em DVD, CD's de poesia e vídeos, fotografias e peças do espólio pessoal

ENCONTRO NACIONAL

BIBLIOTECAS NO SÉCULO XXI - PRINCIPAIS DESAFIOS

26 e 27 DE MAI 2017

- O panorama atual das Bibliotecas estará em destaque neste encontro que reunirá especialistas da área para discutir que papéis têm as bibliotecas públicas na sociedade e cultura, que legado encerram e como partilhá-lo com o público.
- O objetivo é proporcionar momentos de reflexão e partilha sobre os principais desafios que as bibliotecas públicas enfrentam atualmente num mundo cada vez mais dominado pelo imediatismo do digital.
- Serão abordados temas como: **Bibliotecas Públicas e Cidadania Ativa; O Papel das Bibliotecas na Era Digital; Inclusão pela Leitura; Jovens Escritores e Bibliotecas Escolares - Um projeto em rede.**
- Público- alvo: comunidade em geral, professores bibliotecários, técnicos de biblioteca, educadores e mediadores da leitura e todos os interessados na temática.

PRÉMIO A. DE ALMEIDA FERNANDES

2017

Considerando a vasta obra publicada por A. de Almeida Fernandes (1917-2002), insigne historiador, diretamente ligada à História Medieval Portuguesa e aos contributos que legou para um profundo conhecimento da História Medieval de vários Municípios, nomeadamente de Ponte de Lima e Viseu, o Prémio A. de Almeida Fernandes destina-se a galardoar estudos de História Medieval Portuguesa (do séc. V ao séc. XV).

Reconhecido em distintas Instituições académicas, nomeadamente na Academia Portuguesa da História, sendo destacado pelas palavras da sua Presidente, Prof.^a Doutora Manuela Mendonça, “o apelo que faz à investigação dos jovens historiadores, contribuindo inequivocamente para a motivação no respetivo trabalho e para o aprofundamento de tantas zonas de sombra que à ciência histórica ainda cabe iluminar”.

O Prémio é anual e é atribuído, intercaladamente. Em 2017 será promovido pelo Município de Viseu, através da BMDMS.

O PRAZER DE LER

SEMANA DA LEITURA - O Prazer de Ler (tema 2017 PNL)

DE 13 a 17 MAR

IV CONCURSO CONCELHIO DE LEITURA 2016/2017

29 MAR (Final do Concurso)

CLUBE DA LEITURA - AVÓS A LER

DE 27 FEV A 3 DE NOV

DIAS COMEMORATIVOS

DIA INTERNACIONAL DA LÍNGUA
MATERNA
21 DE FEV

DIA DO AUTOR PORTUGUÊS
22 DE MAI

DIA MUNDIAL DA POESIA
21 DE MAR

DIA MUNDIAL DA CRIANÇA
1 DE JUN

DIA DO LIVRO PORTUGUÊS
26 DE MAR

DIA MUNDIAL DAS BIBLIOTECAS
1 DE JUL

DIA MUNDIAL DO TEATRO
27 DE MAR

DIA MUNDIAL DO IDOSO
1 DE OUT

DIA INTERNACIONAL DO LIVRO
INFANTIL
2 DE ABR

OUTUBRO - MÊS INTERNACIONAL DA
BIBLIOTECA ESCOLAR
DIA DA BIBLIOTECA ESCOLAR
23 DE OUT

DIA MUNDIAL DO LIVRO
23 DE ABR

DIA DE SÃO MARTINHO
6 A 10 NOV

DIA DA LÍNGUA PORTUGUESA E DA
CULTURA NA CPLP
5 DE MAI

27 ANOS DA CONVENÇÃO DOS DIREITOS
DA CRIANÇA
20 DE NOV

INCLUSÃO PELA LEITURA

PROTOCOLO DE COOPERAÇÃO

MUNICÍPIO DE VISEU E O ESTABELECIMENTO PRISIONAL DE VISEU

- BIBLIOTECAS MUNICIPAIS TEM COMO MISSÃO PERMITIR O ACESSO À INFORMAÇÃO, À EDUCAÇÃO E AO LAZER, CONTRIBUINDO ASSIM PARA O PLENO EXERCÍCIO DA CIDADANIA
- O LIVRO E A PRÁTICA DA LEITURA CONSTITUEM MECANISMOS RELEVANTES NO PROCESSO DE REINSERÇÃO SOCIAL DOS RECLUSOS

A BMDMS ASSEGURA:

- EMPRÉSTIMO DE LIVROS, REVISTAS E JORNAIS
- ATRIBUIÇÃO CARTÃO DE UTILIZADOR
- COLABORAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DA BIBLIOTECA DO EP
- PROMOÇÃO SESSÕES DE PROMOÇÃO DO LIVRO E DA LEITURA
- COLABORAÇÃO NA PROMOÇÃO E DINAMIZAÇÃO DE CONCURSOS DE ESCRITA
- REALIZAÇÃO DE AÇÕES DE FORMAÇÃO

CATÁLOGO ONLINE



Enquanto centro nevrálgico de Cultura, de difusão do conhecimento e empenhada em contribuir para o enriquecimento cultural dos seus utilizadores e do público em geral, uma das principais funções da Biblioteca Municipal consiste em gerir, tratar e disponibilizar informação em função, permitindo o acesso *on line* ao seu Catálogo Geral

Para além da consulta dos fundos bibliográficos tratados, será possível a reserva para empréstimo domiciliário, permitindo a qualquer momento a informação sobre a disponibilidade das obras.